

Sara Marchetto

Grafica e illustratrice

loc. Giovo 34/1 - 10060 Angrogna (TO) - ITALY

saramamy@hotmail.com +39 3519881074

www.saramarchetto.com

www.etsy.com/it/shop/lamatitablu

P.IVA I1803880019

Illustrazione e grafica

Editoria scolastica, progetti educativi, divulgazione

Griffin+Row (Australia)

2016 - 2019

“Know your skin” e “The little black book of fabulous skin”.

Illustrazioni, layout e cover design per e-book e libro pubblicitari e divulgativi. Creazione di grafiche social.

Across Cultures (UK)

2013 - 2019

“Learning Village”.

Illustrazioni vettoriali e grafica per sito didattico per lo studio dell'Inglese come seconda lingua, destinato a ragazzi e famiglie.

Veterinary Surgery Center of

Sarasota (USA)

2016-2017

“Veterinary surgery procedures”.

Illustrazioni scientifiche per opuscoli veterinari.

Pearson (USA)

2016

“English Reading Fluency Test”.

Illustrazioni per test di lettura digitali in inglese per ragazzi.

Break Loose Publishing (Australia)

2013-2016

“Psychological assessments for school students” e “Mind Play”.

Illustrazioni per test psicologici e icone illustrate per software per bambini con difficoltà di apprendimento.

Raffaello Libri

2015

“Vacanze Sprint Matematica – Classe 5a”.

Illustrazioni per libro per le vacanze per la scuola primaria.

Prima Edu Limited (UK)

2014

Illustrazioni vettoriali. Progetto digitale per l'insegnamento dell'Inglese a bambini piccoli (3-5 anni).

Ibiscus libri (Napoli)

2012-2013

“Guida per Insegnanti vol IV-V”.

Volumi per la scuola primaria. Illustrazioni per differenti materie.

A.R.A.I. Agenzia Regionale per le

Adozioni Internazionali 2013

“La Narrazione”.

Illustrazioni per progetto su adozione e famiglia destinato alle scuole regionali.



AMG S.r.l (Roma)
2012

“Maestra Natura”

Illustrazioni naturalistiche e storiche per progetto divulgativo per bambini.

Il Capitello (Torino)
2011

“Allegro vivo multimediale”

Illustrazioni per volume di educazione musicale per le scuole medie inferiori.



D.R.E.Am. Italia (AR)
2011

“SCI d'acqua. Vademecum del pescatore responsabile”

Opuscolo divulgativo. Illustrazione naturalistica.

Edizioni CLEUP (Italy)
2007

“Manuale di chirurgia plastica pediatrica”. Illustrazioni scientifiche in bianco e nero.

**Parco Naturale del Gran Bosco
di Salbertrand** (Piemonte)
2006

Calendario 2006, ill. vari. Stampato con il contributo della Regione Piemonte. Illustrazione naturalistica.

Giochi e Progetti animati

Twinwood Animation (Italia)
2017

“Spruntzel” inchiostrazione e colorazione digitale di progetto animato.

Quatio Trading Pty Ltd (Australia)
2014-2016

“Happy Calc” e “Fun Comet”. Illustrazioni, template e packaging design di puzzle matematico, cartelline illustrate e attività scaricabili on line, con giochi enigmistici, labirinti e schemi da colorare per bambini. Banner promozionali.

Editoria narrativa



“Lawrence Littlefoot” serie
(USA)
2016 - 2019

“The Stone Demon’s Nephew” e “The HiNor Landers”, scritti da Zophar Santè, In via di pubblicazione a cura dell'autore. Illustrazioni e cover design per romanzo fantasy per ragazzi.

“500 disegni”
2010

A cura di Alessandro Soncin e Fiat 500 Club Italia. Prima edizione autoprodotta, seconda edizione ampliata pubblicata da Seneca, Torino. Illustrazioni in bianco e nero, grafica, impaginazione di racconto per ragazzi.

“San Giorgio, il drago e la rosa”
Agra editrice (Roma)
2009

aut. Anna Garbagna. Immagini per albo illustrato.

Comunicazione

Climalia
2019

Digitalizzazione logo e immagini, design per manifesto roll-up pubblicitario.

Italian Climate Network Onlus
2015 - 2018

Illustrazioni e grafica (brochures, totem pubblicitari, poster, striscioni, t-shirt, banner per sito e newsletter, grafiche per social media). Posizione volontaria.

Cliente privato
2012 - 2018

Angrogna (TO) 2012-2018. Illustrazioni e grafica per volantini per attività di operatore Shiatsu.

“La riposa” rifugio alpino italiano
2013

Logo design.

Zarbi Design Ltd (UK)
2013

“K9 Canine characters”: illustrazioni per stampa su t-shirts.

Cliente privato (UK)
2013

“Tortoise Pace Life”: logo per serie di libri illustrati.

Associazione Vivi la Natura (CN)
2011

Illustrazioni per sito internet, magliette e volantini.

Agra editrice (Roma)
2009

“Giornata Mondiale del Libro 2009”: Illustrazione e grafica per segnalibri e manifesti delle iniziative della casa editrice.

Web

XR Italia website
2019 (in corso)

Progetto della struttura con Adobe XD
Collaborazione allo sviluppo front-end di sito su base Jekyll, con uso di HTML, CSS, Markdown, GitKraken, Notepad++.

Portfolio online personale
2018 (in corso)

Installazione, design e gestione portfolio con il CMS Wordpress.

Volontariato

Nutritionfacts.org (USA)
2014 - 2015

Illustrazioni per sito di divulgazione scientifica sull'alimentazione.

Agire Ora Edizioni
2016

Logo per la campagna “Menu Vegan” e illustrazioni per calendario e agenda.



**Servizio Civile Nazionale
Volontario** 2010 - 2011

Comunità Montana del Pinerolese (TO), Centro Diurno per disabili CIAO di Torre Pellice (TO). Supporto alle attività, conduzione di laboratori. Illustrazioni e grafica per volantini.

**Commissione Sinodale per la
Diaconia Valdese**
2010

Animatrice di supporto per attività ludiche e creative.

**Biblioteca civica e il Comune di
Angrogna** (TO), 2010-2011

Attività bibliotecarie e culturali.

Concorsi e Mostre



La vita è sogno
Genova, 2010

Museo di Sant'Agostino. Collettiva delle opere selezionate al concorso dedicato a Sergio Fedriani. Opera su cartone.

**XXX Astiludio della Città di
Volterra**
2010

Collettiva di opere selezionate al concorso. Segnalazione per merito.

Donne: spezzare il silenzio
2009

Per Amnesty International sez. Piemonte e Valle d'Aosta. Antichi Chiostri, Via Garibaldi 25, Torino, poi itinerante. Collettiva di illustrazioni contro la violenza sulle donne.

Una matita per Rivello
2009

Pro Loco di Filiano (PZ), 2009. Vincitrice concorso di illustrazione.

Ciclofficina
Torino, 2009

Torino. Mostra collettiva.

Altri lavori



C.E.M.E.A.
Piemonte, 2010

Colonia estiva per ragazzi "Città di Torino" a Loano (SV). Assistenza, animazione, laboratori per bambini dai 6 agli 11 anni.



Istruzione

Diploma in illustrazione per l'infanzia

Luglio 2009

Laurea in Grafica

Marzo 2008

Diploma di Maturità Artistica Sperimentale

Luglio 2003

Istituto Europeo di Design di Torino

Corso di formazione professionale triennale come borsista.
Votazione finale: 100 e Lode su 100.

Accademia Albertina delle belle Arti di Torino

Laurea triennale. Votazione finale: 100 e Lode su 100.

Liceo Artistico "Felice Casorati" di Romagnano Sesia (VC). Diploma quinquennale. Votazione finale 100/100.

Competenze



Lingue

Italiano: madrelingua.

Inglese: Buon livello di lettura, scrittura, ascolto e esposizione.

Tecniche artistiche

Acquerello, guazzo, china, ecoline, grafite, matite colorate, collage, acrilici, su carta, tela, intonaco.

Tavoletta grafica: pittura digitale raster e disegno vettoriale.

Fotografia, fotoritocco.

Competenze informatiche

Ottima conoscenza: Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign CC.

Buona conoscenza: Adobe XD, CMS Wordpress, Microsoft Office, PowerPoint, OpenOffice.

Uso di piattaforme per il lavoro a distanza e collaborativo (Confluence, Dropbox, Drive).

Esperienza base di HTML, CSS, Jekyll, Notepad++, GitKraken.

Patente

Patente di tipo B per autoveicoli.



Interessi e hobby

Orticultura, lettura, cucito.

Attività sportive amatoriali: nuoto, yoga, escursionismo.

Mi interessano particolarmente le problematiche ambientali, le pratiche di sostenibilità, lo studio dell'alimentazione umana in relazione alla salute.